

Prof. Alberto Petrucciani

Nato a Roma il 22 gennaio 1956, laureato in Lettere all'Università degli studi di Roma "La Sapienza" e diplomato alla Scuola speciale per archivisti e bibliotecari.

Bibliotecario presso la Biblioteca giuridica dell'Università di Genova (1982-1984) e presso la Biblioteca Universitaria di Genova del Ministero per i beni culturali e ambientali (1985-1986).

Professore universitario di I fascia di Bibliografia e Biblioteconomia dal 31 ottobre 1986, nelle Università di Bari (1986-1993), Pisa (1993-2009) e Roma "La Sapienza" (dal 2009).

Decano del settore disciplinare di Archivistica Bibliografia e Biblioteconomia (MSTO/08).

Dal novembre 2009 all'Università di Roma "La Sapienza", Dipartimento di scienze documentarie, linguistico-filologiche e geografiche, insegna Storia delle biblioteche e Teoria e tecniche della catalogazione e classificazione nel Corso di Laurea magistrale in Archivistica e Biblioteconomia, nella Scuola di specializzazione in Beni archivistici e librari e nel Dottorato di ricerca in Scienze documentarie, linguistiche e letterarie ed è membro della Giunta del Dipartimento.

Dal 2012 Coordinatore del Dottorato di ricerca in Scienze documentarie, linguistiche e letterarie, istituito presso l'Università di Roma "La Sapienza" (rieletto nel 2015).

Dal 2013 Presidente della SISBB – Società Italiana di Scienze Bibliografiche e Biblioteconomiche, società scientifica che rappresenta il settore disciplinare di Archivistica Bibliografia e Biblioteconomia presso il MIUR e l'ANVUR (rieletto nel 2015).

Dal 2012 Membro del Consiglio Scientifico della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma.

Dal 2013 Direttore dei «Nuovi Annali della Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari», rivista scientifica di fascia A per l'ANVUR, pubblicata dall'editore Olschki di Firenze.

Dal 2014 Presidente del Collegio dei probiviri dell'Associazione Italiana Biblioteche.

Consulente e valutatore di progetti di ricerca per il Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca, l'ANVUR (Agenzia per la valutazione dell'Università) e altri enti.

Membro del Comitato scientifico delle riviste «AIB Studi», «JLIS.it», «Bibliothecae.it» (di classe A), «DigItalia», «Biblioteche oggi Trends» e del sito «WebDewey».

Coordinatore della Commissione per il mantenimento, l'aggiornamento e la diffusione delle Regole italiane di catalogazione costituita dal MiBACT nel 2015 e già Relatore della Commissione per la revisione delle Regole italiane di catalogazione (1997-2009).

Componente del Gruppo di lavoro sull'Evoluzione e sviluppo del Servizio Bibliotecario Nazionale presso l'Istituto centrale per il catalogo unico delle biblioteche italiane (dal 2015).

Già Membro della Commissione per la valutazione delle biblioteche pubbliche statali presso la Direzione generale per le biblioteche e gli istituti culturali del MiBACT (2009).

Collaboratore del *Dizionario biografico degli italiani* e di altre opere dell'Istituto della Enciclopedia italiana.

Coordinatore di unità di ricerca dei Progetti di ricerca d'interesse nazionale "Biblioteca Italiana Telematica" (1997), "La memoria testuale" (1999), "La tradizione testuale" (2001).

Già direttore del Dipartimento di Storia moderna e contemporanea dell'Università di Pisa (1997-2000).

Già Vicepresidente nazionale dell'Associazione Italiana Biblioteche (1991-1993 e 1997-2003).

Autore di numerosi volumi e articoli scientifici in pubblicazioni internazionali e nazionali, tra i quali *Funzione e struttura del catalogo per autore* (1984), *Gli incunaboli della Biblioteca Durazzo* (1988), *Guida alle fonti di informazione della biblioteconomia* (1996, con R. Ridi), *BIB: Bibliografia italiana delle biblioteche, del libro e dell'informazione* (2005, con V. Ponzani), *Libri e libertà: biblioteche e bibliotecari nell'Italia contemporanea* (2012).

Publicazioni recenti (2003-2016)

2016

- A che servono i bibliotecari, prima e dopo Google?*, in: *Bibliotecari al tempo di Google: profili, competenze, formazione: relazioni: Milano, 17-18 marzo 2016*, Milano: Editrice bibliografica, 2016, p. 9-16.
- Per una storia dell'uso delle biblioteche (e cosa potrebbe dirci per sostenere le biblioteche oggi)*, in: *Per una storia delle biblioteche in Toscana: fonti, casi, interpretazioni: convegno nazionale di studi, Pistoia, 7-8 maggio 2015*, a cura di Paolo Traniello, Pistoia: Settegiorni, 2016, p. 191-202.
- RDA: un'analisi critica alla luce della teoria e della pratica della catalogazione*. «JLIS.it», 7, n. 2 (May 2016), p. 109-162.
- L'utente (il lettore?) tra quantità e qualità: "buchi neri" ed esigenze di ricerca*. «Biblioteche oggi Trends», giugno 2016, p. 19-30.
- Vita, impegno e leggenda di un bibliotecario*, in: Elisabetta Francioni, *Luciano Bianciardi bibliotecario a Grosseto (1949-1954)*, Roma: Associazione italiana biblioteche, 2016, p. 7-11.

2015

- Ancora su Dino Campana e la Biblioteca di Ginevra*, «Antologia Vieusseux», n.s., n. 60 (settembre-dicembre 2014), p. 41-60 (pubblicato nel 2015).
- Appunti per una ricerca su Benedetto Croce e le biblioteche italiane*, in: *Il libro al centro: percorsi fra le discipline del libro in onore di Marco Santoro*, a cura di Carmela Reale, Napoli: Liguori, 2014, p. 37-53 (pubblicato nel 2015).
- Convergenza o divaricazione? La crisi dei paradigmi di organizzazione dell'informazione*, in: *Noetica versus informatica: le nuove strutture della comunicazione scientifica: atti del convegno internazionale, Roma, Tempio di Adriano, 19-20 novembre 2013*, a cura di Fiammetta Sabba. Firenze: Olschki, 2015, p. 13-38.
- Formazione, occupazione e professione*, in: Associazione italiana biblioteche. *Rapporto sulle biblioteche italiane 2013-2014*, a cura di Vittorio Ponzani. Roma: Associazione italiana biblioteche, 2015, p. 137-148 (in collaborazione con Vittorio Ponzani).
- Il giardino dei sentieri che s'incrociano: il pubblico della Biblioteca di Ginevra (1915)*. «Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari», 29 (2015), p. 99-135.
- Il lavoro in biblioteca? Non è mai una questione di «ordinaria amministrazione»*. *Conversazione con Anna Maria Giorgetti Vichi*. (Profili). «AIB studi», 55 (2015), n. 3, p. 411-425 (con Tiziana Stagi).
- Quality of library catalogs and value of (good) catalogs*. «Cataloging & classification quarterly», 53 (2015), n. 3/4, p. 303-313.
- Regioni e biblioteche: un'occasione mancata*, in: *L'Italia e le sue regioni: l'età repubblicana*. Roma: Istituto della Enciclopedia italiana, 2015, vol. 1: Istituzioni, p. 563-581.
- Tra Roma e Berlino: Luigi De Gregori, il GW e altre tracce della "repubblica degli incunabolisti"*. *La bibliofilia*, 116 (2014) n. 1-3, p. 325-349 (pubbl. giugno 2015).
- Prefazione*. In: *Biblioteca di storia moderna e contemporanea. Periodici italiani 1943-1950 nelle raccolte della Biblioteca di storia moderna e contemporanea*, a cura di Eugenio Semboloni e Susanna Spezia, Roma: Biblink, 2015, p. 9-14.

2014

- Le biblioteche di Luigi Crocetti: saggi, recensioni, paperoles (1963-2007)*, a cura di Laura Desideri e Alberto Petrucciani. Roma: AIB, 2014. XIII, 671 p.
- Balsamo e l'AIB: nella vita dell'associazione professionale dei bibliotecari*, «Quaderni Estensi», 5 (2013), pp. 137-153 (pubblicato nel 2014).
- Dino Campana alla Biblioteca di Ginevra*, «Biblioteche oggi», XXXII, n. 8, ott. 2014, pp. 4-8.
- Dino Campana, Ginevra, la Biblioteca (7 aprile-19 maggio 1915)*, «Antologia Vieusseux», n.s., n. 59 (maggio-agosto 2014), p. 53-71.
- Notizie su Luigi Balsamo*. «La bibliofilia», 115 (2013) n. 3, p. 415-424 (pubblicato nel 2014).
- Pagliani, Attilio*. In: *Dizionario biografico degli italiani*, vol. 80, Roma: Istituto della Enciclopedia italiana, 2014, p. 293.
- Tommaso Bozza intellettuale non organico e bibliotecario inquieto*, in: Tommaso Bozza, *Scritti 1932-1989*, a cura di Carlo Bozza, vol. I (*Scritti di varia letteratura*), Napoli: Edizioni scientifiche italiane, 2014, p. XI-XV.
- Tracce e ipotesi per la biblioteca di Cornelio Desimoni*, «Atti della Società ligure di storia patria», n.s., 54 (2014), fasc.1, p. 63-98.

2013

- 1° Seminario nazionale di biblioteconomia: didattica e ricerca nell'università italiana e confronti internazionali (Roma, 30-31 maggio 2013)*, a cura di Alberto Petrucciani e Giovanni Solimine; materiali e contributi a cura di Gianfranco Crupi. Milano: Ledizioni, 2013. 322 p.
- Le biblioteche italiane durante il fascismo: strutture, rapporti, personaggi*, in: *Das deutsche und italienische Bibliothekswesen im Nationalsozialismus und Faschismus: Versuch einer vergleichenden Bilanz*, herausgegeben von Klaus Kempf und Sven Kuttner, Wiesbaden: Harrassowitz, 2013, p. 67-107.
- Formazione, occupazione e professione*, in: *Rapporto sulle biblioteche italiane 2011-2012*, a cura di Vittorio Ponzani, Roma: AIB, 2013, p. 147-157 (con Vittorio Ponzani).
- Neri, Achille*. In: *Dizionario biografico degli italiani*, vol. 78, Roma: Istituto della Enciclopedia italiana, 2013, p. 247-249.
- Nurra, Pietro*. In: *Dizionario biografico degli italiani*, vol. 78, Roma: Istituto della Enciclopedia italiana, 2013, p. 855-856.
- Perché il Seminario di biblioteconomia? Esigenza e urgenza di una riflessione strategica sul ruolo delle discipline della biblioteca nell'università italiana*, in: *1° Seminario nazionale di biblioteconomia: didattica e ricerca nell'università italiana e confronti internazionali (Roma, 30-31 maggio 2013)*, a cura di Alberto Petrucciani e Giovanni Solimine, Milano: Ledizioni, 2013, p. 29-39.
- L'utopia della documentazione: a proposito di una lettera inedita di Paul Otlet a Luigi De Gregori (1937)*, «Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari», 27 (2013), p. 119-135.
- Biblioteconomia, università, formazione, professione*, «AIB studi», 53, n. 2 (mag.-ago. 2013), p. 5-10.
- Una rivista per la ricerca (editoriale)*, «Nuovi annali della Scuola speciale per archivisti e bibliotecari», 27 (2013), p. 5-7.
- Presentazione*, in: Chiara Faggiolani, *Posizionamento e missione della biblioteca: un'indagine su quattro biblioteche del Sistema bibliotecario comunale di Perugia*, Roma: Associazione italiana biblioteche, 2013, p. 7-11.

2012

- Libri e libertà: biblioteche e bibliotecari nell'Italia contemporanea.* Manziana, Roma: Vecchiarelli, 2012. 462 p.
- Ancora su Google e la giungla digitale: altri misteri, novità e tendenze.* «AIB studi», 52, n. 2 (mag.-ago. 2012), p. 197-204.
- La biblioteca pubblica italiana: memoria della comunità e produttrice di cultura*, in: *L'Italia delle biblioteche: scommettendo sul futuro nel 150° anniversario dell'Unità nazionale*, a cura di Massimo Belotti, Milano: Editrice Bibliografica, 2012, p. 195-201.
- Briciole ungarettiane: un'aggiunta alla bibliografia e due varianti (?) della Terra Promessa.* «La nuova ricerca», 20 (2011), p. 133-142 (pubblicato nel 2012).
- From the FRBR model to the Italian cataloging code (and vice versa?)*, «Cataloging & classification quarterly», 50 (2012), n. 5/7, p. 603-621.
- Monti, Umberto. In: *Dizionario biografico degli italiani*, vol. 76, Roma: Istituto della Enciclopedia italiana, 2012, p. 296-298.
- Le stanze del Conte: per la biblioteca di Giacomo Durazzo*, in: *Giacomo Durazzo: teatro musicale e collezionismo tra Genova, Parigi, Vienna e Venezia: saggi e catalogo*, a cura di Luca Leoncini, Genova: Sagep, 2012, p. 87-117.
- Recensione a: *Gli archivi delle soprintendenze bibliografiche per l'Emilia Romagna: inventario*, Bologna: Compositori, 2010. «AIB studi», 52, n. 2 (mag.-ago. 2012), p. 241-243.

2011

- Mario Petrucciani, *Per la poesia: studi e interventi 1943-2001*, a cura di Corrado Donati e Alberto Petrucciani; prefazione di Franco Contorbia. Pesaro: Metauro, 2011. 3 volumi (XV, 3220 p., [4] carte di tav.).
- La catalogazione degli incunaboli: per l'IGI, con l'IGI, oltre l'IGI*, in: *Tra i libri del passato e le tecnologie del presente: la catalogazione degli incunaboli*, a cura di Lorenzo Baldacchini e Francesca Papi, Bologna: Compositori, 2011, p. 15-24.
- Con Robert Darnton nella giungla del digitale*, «Bollettino AIB», 51 (2011), n. 1/2, p. 97-105.
- I direttori dal 1861 a oggi*, in: *1861/2011: l'Italia unita e la sua biblioteca*, Firenze: Polistampa, 2011, p. 211-216 (con Elisabetta Francioni).
- Ranganathan in Italia*, in: *Leggere Ranganathan*, a cura di Mauro Guerrini, Roma: Associazione italiana biblioteche, 2011, p. 73-92.
- Luigi Balsamo, in: *Dizionario biografico dei soprintendenti bibliografici (1919-1972)*, Bologna: Bononia University Press, 2011, p. 36-44.
- Tommaso Gnoli, in: *Dizionario biografico dei soprintendenti bibliografici (1919-1972)*, Bologna: Bononia University Press, 2011, p. 321-335.
- Pietro Nurra, in: *Dizionario biografico dei soprintendenti bibliografici (1919-1972)*, Bologna: Bononia University Press, 2011, p. 433-450.
- Guglielmo Passigli, in: *Dizionario biografico dei soprintendenti bibliografici (1919-1972)*, Bologna: Bononia University Press, 2011, p. 467-477.
- Giuliana Persichelli Nibaldi, in: *Dizionario biografico dei soprintendenti bibliografici (1919-1972)*, Bologna: Bononia University Press, 2011, p. 493-494.
- Guido Arcamone, in: *Dizionario biografico dei direttori generali, Direzione generale Accademie e biblioteche, Direzione generale Antichità e belle arti (1904-1974)*, Bologna: Bononia University Press, 2011, p. 26-36.

Beniamino Macaluso, in: *Dizionario biografico dei direttori generali, Direzione generale Accademie e biblioteche, Direzione generale Antichità e belle arti (1904-1974)*, Bologna: Bononia University Press, 2011, p. 110-115.

Nicola Mazzaracchio, in: *Dizionario biografico dei direttori generali, Direzione generale Accademie e biblioteche, Direzione generale Antichità e belle arti (1904-1974)*, Bologna: Bononia University Press, 2011, p. 116-123.

Francesco Alberto Salvagnini, in: *Dizionario biografico dei direttori generali, Direzione generale Accademie e biblioteche, Direzione generale Antichità e belle arti (1904-1974)*, Bologna: Bononia University Press, 2011, p. 168-179.

Edoardo Scardamaglia, in: *Dizionario biografico dei direttori generali, Direzione generale Accademie e biblioteche, Direzione generale Antichità e belle arti (1904-1974)*, Bologna: Bononia University Press, 2011, p. 180-191.

2010

La bancarella planetaria e la biblioteca digitale: il punto di vista della ricerca e una possibile agenda per l'Italia. «DigItalia», 5 (2010), n. 1, p. 9-32.

Biblioteche nazionali centrali e "non-sistema" bibliotecario italiano. «Bollettino AIB», 50 (2010), n. 3, p. 273-276.

Every reader his work, every work its title (and author): the new Italian cataloguing code REICAT, «International cataloguing and bibliographic control», vol. 39 n.2 (April-June 2010), p. 23-27.

Formazione, occupazione e professione, in: *Rapporto sulle biblioteche italiane 2009-2010*, a cura di Vittorio Ponzani. Roma: AIB, 2010, p. 185-193 (in collaborazione con Vittorio Ponzani).

Licenziamenti per motivi politici o razziali nelle biblioteche nel periodo fascista (1938-1943): appunti e ricerche, in: *Dalla bibliografia alla storia: studi in onore di Ugo Rozzo*, a cura di Rudj Gorian. Udine: Forum, 2010, p. 217-240.

Nuove tendenze internazionali della catalogazione e tradizione catalografica italiana, in: *Il mondo in biblioteca, la biblioteca nel mondo: verso una dimensione internazionale del servizio e della professione*, a cura di Massimo Belotti. Milano: Editrice bibliografica, 2010, p. 174-181.

2009

Biblioteche d'autore in biblioteca: una catalogazione speciale?, in: *Collezioni speciali del Novecento: le biblioteche d'autore: atti della Giornata di studio, Firenze, Palazzo Strozzi, 21 maggio 2008*. «Antologia Vieusseux», n. 41/42 (mag.-dic. 2008), p. 49-61, p. 49-61 (pubbl. nel 2009).

L'editoria e la città: il caso di Genova nel XVIII secolo, in: *"Navigare nei mari dell'umano sapere": biblioteche e circolazione libraria nel Trentino e nell'Italia del XVIII secolo: atti del convegno di studio (Rovereto, 25-27 ottobre 2007)*, a cura di Giancarlo Petrella. Trento: Provincia autonoma di Trento, Soprintendenza per i beni librari e archivistici, 2008 (stampo 2009), p. 23-32.

Formazione, occupazione e professione, in *Rapporto sulle biblioteche italiane 2007-2008*, a cura di Vittorio Ponzani. Roma: AIB, 2009, p. 137-145 (in collaborazione con Vittorio Ponzani).

IFLA & Italy: a long-lasting friendship, in: *Italian libraries*. Pavona (RM): Iacobelli, 2009, p. 19-27 (in collaborazione con Simonetta Buttò).

Lingue, scritture, culture, «AIB notizie», 21 (2009), n. 1, p. 17-19.

La missione della biblioteca pubblica e l'integrazione dei servizi culturali, in: *Fare sistema: il dialogo dei servizi culturali del territorio a trent'anni dalla nascita del Sistema bibliotecario Brescia Est: atti del convegno, Rezzato (BS), 24 ottobre 2008*, a cura di Luca Rivali, Milano: CUSL, 2009, p. 101-108.

Le nuove Regole italiane di catalogazione (REICAT), in *Rapporto sulle biblioteche italiane 2007-2008*, a cura di Vittorio Ponzani. Roma: AIB, 2009, p. 101-107.

Oltre il mito del mondo fatto libro, "Portale Treccani", sezione Lingua italiana, giugno 2009, http://www.treccani.it/Portale/sito/lingua_italiana/speciali/biblioteca/petrucciani.html.

Per l'applicazione delle REICAT: i cambiamenti nelle forme dei nomi degli autori. "Biblioteche oggi", 27 (2009), n. 6, p. 7-22 (con Simona Turbanti).

2008

Pensare le biblioteche: studi e interventi offerti a Paolo Traniello, a cura di Angela Nuovo, Alberto Petrucciani e Graziano Ruffini. Roma: Sinnos, 2008. 543 p.

L'editoria a Genova: stampa e vita sociale in una capitale repubblicana, in: *Testo e immagine nell'editoria del Settecento: atti del convegno internazionale, Roma, 26-28 febbraio 2007*, a cura di Marco Santoro e Valentina Sestini. Pisa; Roma: Serra, 2008, p. 169-189.

Una nuova storia delle biblioteche?, in *Pensare le biblioteche: studi e interventi offerti a Paolo Traniello*, a cura di Angela Nuovo, Alberto Petrucciani e Graziano Ruffini. Roma: Sinnos, 2008, p. 35-43.

Le nuove RICA nel contesto dell'evoluzione delle normative catalografiche. «Bibliotime», n.s., 11 (2008), n. 1, <http://didattica.spbo.unibo.it/bibliotime/num-xi-1/petrucci.htm>.

Un nuovo codice per le biblioteche italiane. «Bollettino AIB», 48 (2008), n. 2/3, p. 131-134.

Principi internazionali di catalogazione e norme nazionali, in: *Principi di catalogazione internazionali: una piattaforma europea? Considerazioni sull'IME ICC di Francoforte e Buenos Aires. Atti del convegno internazionale Roma, Bibliocom, 51° Congresso AIB, 27 ottobre 2004*, a cura di Mauro Guerrini. Roma: Associazione italiana biblioteche, 2008, p. 17-29

Presentazione, in: *Manuale/dizionario della biblioteconomia e delle scienze dell'informazione. Parte I: Indicizzazione e recupero semantico dell'informazione*, a cura di Vilma Alberani. Roma: AIB, 2008, p. 7-9.

2007

Biblioteca e professione bibliotecaria: quale prospettiva per oggi e per domani?, in: *Le politiche delle biblioteche in Italia: la professione: atti del 53° congresso nazionale dell'Associazione italiana biblioteche, Roma, 18-20 ottobre 2006*. Roma: AIB, 2007, p. 207-212.

La biblioteca nazionale e il sistema delle biblioteche: il caso italiano, in: *Il sapere della nazione: Desiderio Chilovi e le biblioteche pubbliche nel XIX secolo: atti del convegno, Trento, 10-11 novembre 2005*, a cura di Luigi Blanco e Gianna Del Bono. Trento: Provincia autonoma di Trento, 2007, p. 141-153.

Un bibliotecario e le sue carte, in: *Francesco Barberi: l'eredità di un bibliotecario del Novecento: atti del convegno (Roma, 5-6 giugno 2006)*, a cura di Lorenzo Baldacchini. Roma: Associazione italiana biblioteche, 2007, p. 33-55.

Il bibliotecario inattuale: Giorgio Emanuele Ferrari, Francesco Barberi e l'Associazione, in: *Il bibliotecario inattuale: miscellanea di studi di amici per Giorgio Emanuele Ferrari bibliotecario e bibliografo marciano*, a cura di Stefania Rossi Minutelli. Padova: Novacharta, 2007, p. 23-51.

Le biblioteche italiane durante la guerra: i servizi al pubblico, in: *Le biblioteche e gli archivi durante la seconda guerra mondiale: il caso italiano*, a cura di Andrea Capaccioni, Andrea Paoli, Ruggero Ranieri. Bologna: Pendragon, 2007, p. 99-141.

Le librerie di un lettore (e critico) di poesia, in: *Una mente colorata: studi in onore di Attilio Mauro Caproni per i suoi 65 anni*. Manziana (Roma): Vecchiarelli; Roma: Il libro e le letterature, 2007, p. 1199-1208.

L'opera: un concetto fondamentale nella teoria della catalogazione, in: *Tra libri, lettere e biblioteche: saggi in memoria di Benedetto Aschero*, a cura di Piero Scapecci e Giancarlo Volpato. Milano: Editrice bibliografica, 2007, p. 141-149.

Studi di caso: Genova, in: *Le biblioteche e gli archivi durante la seconda guerra mondiale: il caso italiano*, a cura di Andrea Capaccioni, Andrea Paoli, Ruggero Ranieri. Bologna: Pendragon, 2007, p. 371-391.

2006

Manuale pratico di catalogazione: casi e problemi. Milano: Editrice bibliografica, 2006. 181 p. ISBN 88-7075-642-4 (in collaborazione con Simona Turbanti).

Biblioteca pubblica senza identità? No, grazie. «Bollettino AIB», 46 n. 4 (dicembre 2006), p. 377-382.

La catalogazione, il mercato e la fiera dei luoghi comuni. «Bollettino AIB», 46 n. 3 (set. 2006), p. 177-185 (con la traduzione di Thomas Mann, *Il catalogo e gli altri strumenti di ricerca: un punto di vista dalla Library of Congress*, p. 186-206).

Formazione, occupazione e professione, in: *Rapporto sulle biblioteche italiane 2005-2006*, a cura di Vittorio Ponzani. Roma: AIB, 2006, p. 179-196.

2005

BIB: Bibliografia italiana delle biblioteche, del libro e dell'informazione, con il CD-ROM di BIB 5 (1971-2004). Roma: Associazione italiana biblioteche, 2005. 138 p. + 1 CD-ROM. ISBN 88-7812-181-9 (in collaborazione con Vittorio Ponzani).

La biblioteca pubblica tra globale e locale, in: *Biblioteche provinciali e archivi: la sezione locale e la memoria del territorio: VIII Convegno nazionale, Pescara, 23-24 settembre 2004: atti*, a cura di Dario D'Alessandro. Roma: Associazione italiana biblioteche, 2005, p. 65-75.

Le biblioteche. In: *Storia della cultura ligure*, a cura di Dino Puncuh. Vol. 3. Genova: Società ligure di storia patria, 2005, p. 233-354.

La cultura del catalogo: quale professionalità per quale funzione? «Bibliotime», n.s. 8 (2005) n. 1, <<http://www.aib.it/aib/sezioni/emr/bibttime/num-viii-1/petrucci.htm>>.

Il pubblico di una biblioteca privata: da un registro di prestiti tra Ancien Régime ed età napoleonica, in: *Biblioteche private in età moderna e contemporanea: atti del convegno internazionale, Udine, 18-20 ottobre 2004*, a cura di Angela Nuovo. Milano: Sylvestre Bonnard, 2005, p. 153-169.

Ragioni e principi della revisione delle RICA: per un nuovo codice italiano di catalogazione. «Bollettino AIB», 45 n. 2 (giugno 2005), p. 149-186.

2004

L'"altra" biblioteca Durazzo: i libri del palazzo "contra S. Carlo", in: *Da Tintoretto a Rubens: capolavori della collezione Durazzo*, a cura di Luca Leoncini. Milano: Skira, 2004, 165-179.

Un bibliotecario giramondo e la damnatio memoriae: Guglielmo Passigli (1877-1942), in: *Studi e testimonianze offerti a Luigi Crocetti*. Milano: Editrice Bibliografica, 2004, p. 389-409.

Il bibliotecario riluttante: un'ipotesi per Renato Serra, in: *La biblioteca e l'immaginario: percorsi e contesti di biblioteconomia letteraria*, a cura di Rossana Morriello e Michele Santoro. Milano: Editrice Bibliografica, 2004, p. 165-183.

I Durazzo e il libro; Libri, in: *Da Tintoretto a Rubens: capolavori della collezione Durazzo*, a cura di Luca Leoncini. Milano: Skira, 2004, 145-163 e 395-421 (con Graziano Ruffini).

Formazione, occupazione e professione, in: *Rapporto sulle biblioteche italiane 2001-2003*, a cura di Vittorio Ponzani. Roma: Associazione italiana biblioteche, 2004, p. 110-119.

Formazione, occupazione e professione, in: *Rapporto sulle biblioteche italiane 2004*, a cura di Vittorio Ponzani. Roma: Associazione italiana biblioteche, 2004, p. 109-116.

The other half of cataloguing: new models and perspectives for the control of authors and works. "Cataloging & classification quarterly", 38 (2004), n. 3/4, p. 135-141. Anche in: *Authority control in organizing and accessing information: definition and international experience*, edited by Arlene G.

Taylor and Barbara B. Tillett, Binghamton: The Haworth Information Press, 2004, p. 135-141.

Perché la lettura, in: *Biblioteche provinciali e comunali: sezione ragazzi e promozione alla lettura: VII convegno nazionale*, Pescara, 25-26 settembre 2003, a cura di Dario D'Alessandro. Roma: AIB, 2004, p. 61-66.

"Saper essere": cosa è, cosa non è, cosa può essere la formazione universitaria per la professione bibliotecaria, in: *L'università per la formazione del bibliotecario: percorsi e prospettive in Italia e in Europa: atti del convegno internazionale di studi*, Milano, Università degli studi di Milano, 19-20 novembre 2001, a cura di Anna Pavesi. Milano: Associazione italiana biblioteche, Sezione Lombardia, 2004, p. 84-88.

2003

La storia delle biblioteche: temi, esperienze di ricerca, problemi storiografici: convegno nazionale, L'Aquila, 16-17 settembre 2002, a cura di Alberto Petrucciani e Paolo Traniello. Roma: Associazione italiana biblioteche, 2003. 230 p.

All'interno e all'esterno delle biblioteche: problemi storiografici, in: *La storia delle biblioteche: temi, esperienze di ricerca, problemi storiografici: convegno nazionale*, L'Aquila, 16-17 settembre 2002, a cura di Alberto Petrucciani e Paolo Traniello. Roma: Associazione italiana biblioteche, 2003, p. 217-230.

L'altra metà della catalogazione: nuovi modelli e prospettive per il controllo degli autori e delle opere. In: *Authority control: definizione ed esperienze internazionali: atti del convegno internazionale*, Firenze, 10-12 febbraio 2003, a cura di Mauro Guerrini e Barbara B. Tillett, Firenze: Firenze University Press; Roma: Associazione italiana biblioteche, 2003, p. 125-130.

Un'esperienza di catalogazione di risorse elettroniche: la Biblioteca italiana telematica. «Bollettino AIB», 43 (2003) n. 3, p. 301-308 (con Laura Berni, Stefano Bolelli Gallevi, Simona Turbanti).

FRBR and the revision of the Italian Author Cataloguing Rules (RICA), in: European Library Automation Group. *Semantic web and libraries: 26th Library Systems Seminar*, Rome, 17-19 April 2002: *proceedings*, edited by Maria Gaia Gajo, Alessandra Mariani, Maria Grazia Villani. Roma: Biblioteca nazionale centrale, 2003, p. 45-56 (in collaborazione con Isa De Pinedo).

Professione bibliotecario: formazione, occupazione, prospettive. «Economia della cultura», 13 (2003), n. 3, p. 401-406.

La sindrome del panda, in: *Fast library, slow library: biblioteche provinciali e statali nella società dell'informazione: VI convegno nazionale*, Pescara, 26-27 settembre 2002, a cura di Dario D'Alessandro. Roma: AIB, 2003, p. 92-103.

Storie di ordinaria dittatura: i bibliotecari italiani e il fascismo (1922-1942). «Bollettino AIB», 43 (2003) n. 4, p. 417-442.