

PUBBLICAZIONI

Monografie

1. *Le tavole I-VI della serie astrologica Enūma Anu Enlil*, NISABA 2, Messina, 2002
2. (con F. D'Agostino) *Umma Messenger Texts in the British Museum, Part Three (UMTBM 3)*, Supplemento alla Rivista degli Studi Orientali LXXVI, Roma, 2003
3. (con J. Politi) *Drehem Texts in the British Museum (DTBM)*, NISABA 7, Messina, 2005
4. (con F.N.H. al-Rawi) *Testi amministrativi neo-sumerici da Umma conservati al British Museum (NATU II)*, NISABA 11, Messina, 2006
5. (con F. Pomponio) *Neo-Sumerian Ĝirsu Texts of Barley and Cereal Products, kept in the British Museum*, NISABA 17, Messina, 2007
6. (con F.N.H. al-Rawi) *Neo-Sumerian Administrative Texts from Umma kept in the British Museum, Part Three (NATU III)*, NISABA 23, Messina, 2009
7. *Letterature dell'antica Mesopotamia*, Milano, 2016
8. *Introduzione alle culture dell'antica Mesopotamia*, Milano, 2017
9. *The Role of the "Scholar" (ummānu) in the Neo-Assyrian Period*, (in preparazione)
10. *The Substitute King Ritual*, (in preparazione)
11. *The Astrological Series Enūma Anu Enlil: Chapters VII-XIII*, (in preparazione)

Editore

1. *Demoni mesopotamici*, SMSR - Studi e materiali di storia delle religioni 77/2, Roma 2011
2. (in collaborazione con C. Ambos), *Approaching Rituals in Ancient Cultures*, Suppl RSO 86, Roma 2013
3. C. Lecompte, *Archaic Tablets and Fragments from Ur (ATFU). From L. Woolley's excavations at the Royal Cemetery*, NISABA 25, Messina, 2013
4. (in collaborazione con A. Garcia-Ventura e C. Tavolieri), *The Study of Musical Performance in Antiquity*, Newcastle upon Tyne, 2018
5. (in collaborazione con M.E. Couto-Ferreira), *Cultural Constructions of the Uterus in Pre-modern Societies, Past and Present*, Newcastle upon Tyne, 2018
6. (con A. Garcia-Ventura) *Receptions of the Ancient Near East in Popular Culture and Beyond*, Lockwood Press, Atlanta, 2020
7. (con A. Garcia-Ventura), *Perspectives on the History of Ancient Near Eastern Studies*, Eisenbrauns, University Park 2020
8. (con P. Notizia e A. Rositani) *dNisaba za3-mi2: Ancient Near Eastern Studies in Honor of Francesco Pomponio*, DUBSAR 19, Zaphon, Münster, 2021

Articoli e contributi

1. *Introduccion a la astrologia mesopotámica*, Beroso 5 (2001), pp. 7-15
2. *I colori nell'astrologia mesopotamica*, in H. Waetzoldt, *Von Sumer nach Ebla und zurück. Festschrift Giovanni Pettinato zum 27 September 1999 gewidmet von Freunden, Kollegen und Schülern*, HSAO 9, Heidelberg, 1999 (stampato 2004), pp. 327-332

3. Enūma Anu Enlil *Tablets 1-13*, in J.M. Steele – A. Imhausen, *Under One Sky. Astronomy and Mathematics in the Ancient Near East*, AOAT 297, Münster, 2002, pp. 447-457
4. *Riferimenti astrali nella mitologia sumero-accadica*, in S. Colafrancesco – G. Giobbi, *Cosmology Through Time. Ancient and Modern Cosmologies in the Mediterranean Area Conference Proceedings*, Milano, 2003, pp. 25-32
5. (con F. D'Agostino) *A text on silver rings from Ur*, in M.V. Fontana – B. Genito, *Studi in onore di Umberto Scerrato per il suo settantacinquesimo compleanno*, Napoli, 2003, pp. 219-223
6. (con F. Polcaro e G. Valsecchi), *L'eclisse prima della battaglia*, in *Atti del Secondo Convegno Annuale di Archeoastronomia, Storia dell'Astronomia Antica, Astronomia Culturale e Astronomia Storica M.te Porzio Catone - Roma, Settembre 2002*, Milano, 2004, p. 57-60
7. (con M. Rivaroli) *To be a "Non-Assyrian"*, in W.H. van Soldt, *Ethnicity in Ancient Mesopotamia. Papers Read at the 48th Rencontre Assyriologique Internationale, Leiden, 1-4 July 2002*, Leiden, 2005, pp. 290-305
8. (con F. Pomponio) *Appendice*, in P. Notizia, *Testi amministrativi neo-sumerici da Girsu nel British Museum (BM 98119-98240)*, NISABA 13, Messina, 2006
9. *I sigilli neo-sumerici della collezione Kist (Amsterdam)*, in *N.A.B.U.* 2006.3 n. 54
10. (con A. Mezzasalma e R. Laurito) *Oltre la tavoletta: documenti archivistici dall'amministrazione mesopotamica del III millennio*, in C. Mora - P. Piacentini, *L'ufficio e il documento. I luoghi, i modi, gli strumenti dell'amministrazione in Egitto e nel Vicino Oriente Antico*, Quaderni di Acme 83, Milano, 2006, pp. 191-208
11. *I documenti di pesatura di tessili da Umma*, in M. Perna e F. Pomponio, *The Management of Agricultural Land and the Production of Textiles in the Mycenaean and Near Eastern Economies*, Studi Egei e Vicinorientali 4, Napoli, 2008, pp. 111-133
12. (con D. Nadali) *The Akkadian 'Bello Stile'*, in R.D. Biggs *et al.*, *Proceedings of the 51st Rencontre Assyriologique Internationale Held at the Oriental Institute of the University of Chicago, July 18-22, 2005*, SAOC 62, Chicago, 2008, pp. 309-320
13. (con A. Mezzasalma e R. Laurito) *Texts and Labels: A Case Study from Neo-Sumerian Umma*, in R.D. Biggs *et al.*, *Proceedings of the 51st Rencontre Assyriologique Internationale Held at the Oriental Institute of the University of Chicago, July 18-22, 2005*, SAOC 62, Chicago, 2008, pp. 99-110
14. *Rassam's Activity in Tello (1879) and the Earliest Acquisition of Neo-Sumerian Tablets in the British Museum*, in P. Michalowski, *On the Third Dynasty of Ur : Studies in Honor of Marcel Sigrist*, Journal of Cuneiform Studies Suppl. Series 1, 2008, pp. 231-244
15. *La formazione dell'esperto (ummānu) nel periodo neo-assiro*, *Historiae* 5 (2008), pp. 51-67
16. *The Primeval Zodiac: Its Social, Religious, and Mythological Background*, in J.A. Rubiño-Martín *et al.*, *Cosmology Across Cultures*, ASP Conference Series 409, San Francisco, 2009, pp. 151-156
17. *Le calendrier et le compte du temps dans la pensée mythique suméro-akkadienne*, De Kêmi à Birit Nâri, *Revue Internationale de l'Orient Ancien* 3 (2008), pp. 121-134
18. (con G. Valsecchi e F. Polcaro) *The Gaugamela Battle Eclipse: An Archaeoastronomical Analysis*, *Mediterranean Archaeology* 8.2 (2008), pp. 55-64

19. *La vestizione di Inanna*, in S. Botta, *Abiti, corpi, identità. Significati e valenze profonde del vestire*, Firenze, 2009, pp. 63-73
20. *Mar-tu nel III millennio: fonti e interpretazioni*, *Rivista degli Studi Orientali* 82 (2009), pp. 229-260
21. *La imagen de la ciudad en la literatura sumeria*, *Rivista degli Studi Orientali* 83 (2010), pp. 23-48
22. *Un nuovo documento di compravendita neo-sumerico*, in M. Liverani – M.G. Biga, *ana turri gimilli. Studi dedicati al Padre Werner R. Mayer, S.J. (professore emerito di assiriologia presso il Pontificio Istituto Biblico) da amici e allievi*, Vicino Oriente – Quaderno V, Roma, 2010, pp. 397-416 tv. I-II
23. *I rapporti tra architettura e corpi celesti nell'antica Mesopotamia*, in E. Antonello, *Il cielo e l'uomo: problemi e metodi di astronomia culturale. VII Convegno Nazionale della Società Italiana di Archeoastronomia*, Milano, 2010, pp. 55-61
24. *Il pianeta Giove nella tradizione mesopotamica*, *Rivista degli Studi Orientali* 83 (2010), pp. 443-452
25. *L'immagine della città nella letteratura sumerica*, in R. Dolce – A. Pellitteri, *Città nel Vicino Oriente e nel Mediterraneo. Linee di storia e di simboli dall'antichità ad oggi*, Palermo, 2011, pp. 99-126
26. (con A.M.G. Capomacchia) *Some Considerations about Demons in Mesopotamia*, *SMSR - Studi e materiali di storia delle religioni* 77/2 (2011), pp. 291-297
27. *A Bibliography of Ancient Mesopotamian Medicine*, in *Journal des Médecines Cunéiformes* 20 (2012), pp. 1-42
28. *Their Divinity is Different, their Nature is Distinct! Origin and Features of Demons in Mesopotamian Cultures*, *Archiv für Religionsgeschichte* 8 (2012), pp. 117-127
29. *Sedie, troni e portantine nell'antica Mesopotamia*, in P. Notizia - F. Pomponio, *Scritti in onore di P. Mander (AION 72)*, Napoli, 2012, pp. 149-168.
30. *Means of substitution : The use of figurines, animals, and human beings as substitutes in Assyrian rituals*, in C. Ambos - L. Verderame, *Approaching Rituals in Ancient Cultures*, Suppl. RSO 86 (2013), pp. 301-323
31. (con G. Spada) *I₃-kal-la, scribe of (wool) textiles and linnen*, S. Garfinkle - M. Molina, *From the 21st Century BC to the 21st Century AD: The Present and Future of Neo-Sumerian Studies*, Madrid, CCHS-CSIC, 22-24 Luglio 2010, Winona Lake, 2013, pp. 425-444
32. *Osservazioni a margine dei concetti di "ibrido" e "mostro"*, in I. Baglioni, *Monstra, I. Costruzione e percezione delle entità ibride e mostruose nel Mediterraneo antico, I*, Roma, 2013, pp. 160-172
33. *¿Un pueblo imaginario? La creación de la identidad amorrea en los estudios asiriológicos*, in C. Di Bennardis - E. Ravenna - I. Milevski, *Diversidad de formaciones políticas en Mesopotamia y el Cercano Oriente*, Barcelona, 2013, 41-55
34. *Aspetti spaziali nella costruzione dell'immaginario infero dell'antica Mesopotamia*, *SMSR - Studi e materiali di storia delle religioni* 80/1 (2014), 23-41
35. *La morte nelle culture dell'antica Mesopotamia*, in F.P. De Ceglia, *Le dimensioni della linea. Storia dei confini tra vita e morte*, Milano, 2014, 21-37

36. (con D. Nadali) *Experts to War: Masters Behind the Ranks of the Assyrian Army*, in H. Neumann, *Krieg und Frieden im Alten Vorderasien. 52e Rencontre Assyriologique International, International Congress of Assyriology and Near Eastern Archaeology, Münster, 17.-21. Juli 2006*, AOAT 401, Münster, 2014, 553-566
37. *The Halo of the Moon*, in J.C. Fincke, *Divination in the Ancient Near East*, Winona Lake, 2014, 91-104
38. *Astronomy, Divination, and Politics in the Neo-Assyrian Empire*, in C.L.N. Ruggles, *Handbook of Archaeoastronomy and Ethnoastronomy*, New York, 2014, 1847-1853
39. *Mesopotamian Celestial Divination*, in C.L.N. Ruggles, *Handbook of Archaeoastronomy and Ethnoastronomy*, 2014, New York, 1835-1839
40. *Bene e male nell'Oriente antico assiro-babilonese*, in G. Mura, *Bene e male nelle religioni*, Roma, 2014, 45-56
41. *A Glimpse into the Activities of Experts (ummânu) at the Assyrian Court*, in S. Gaspa et al., *From Source to History: Studies on Ancient Near Eastern Worlds and Beyond. Dedicated to Giovanni Battista Lanfranchi on the Occasion of His 65th Birthday on June 23, 2014*, AOAT 412, Münster, 2014, 713-728
42. (con F. Pomponio) *L'economia neo-sumerica*, *Rivista di storia economica* 31/1 (2015), 25-56
43. (con A. Polcaro – D. Nadali) *New Inscriptions of Gudea from Tell Surghul/Niĝin, Iraq*, *Zeitschrift für Assyriologie* 106/1 (2016), 16-21
44. *Pleiades in Ancient Mesopotamia*, *Mediterranean Archaeology and Archaeometry* 16/4 (2016), 109-117
45. (con D. Nadali e A. Polcaro), *New Inscriptions of Gudea from Tell Surghul/Niĝin, Iraq*, *ZA* 106 (2016), 16-21
46. (con P. Notizia) *Nuove letter-order da Ĝirsu-Lagaš nel British Museum*, *Rivista degli Studi Orientali* 89 (2017), 59-73
47. *Demons at Work in Ancient Mesopotamia*, in S. Bhayro - C. Rider, *Demons and Illness from Antiquity to the Early-Modern Period*, Leiden - Boston, 2017, 61-78
48. *On the Early History of the Seven Demons (Sebettu)*, in D. Kertai - O. Nieuwenhuys, *From the Four Corners of the Earth: Studies in Iconography and Cultures of the Ancient Near East in Honour of F. A. M. Wiggermann*, AOAT 441, Ugarit-Verlag, Münster, 2017, 283-296
49. *The Moon and the power of time reckoning in ancient Mesopotamia*, in J. Ben-Dov - L. Doering, *The Construction of Time in Antiquity: Ritual, Art, and Identity*, Cambridge, 2017, 124-141
50. *The Seven Attendants of Hendursaĝa: A study of animal symbolism in Mesopotamian cultures*, in L. Feliu - F. Karahashi - G. Rubio, *The First Ninety Years: A Sumerian Celebration in Honor of Miguel Civil*, SANER 12, Berlin, 2017, 396-415
51. *Le symbolisme de la porte dans les rituels assyro-babyloniens*, in P.M. Michel, *Rites aux portes*, EGeA 4, Bern, 2017, 83-92

2018

52. *Slavery in Third-Millennium Mesopotamia: An Overview of Sources and Studies*, *Journal of Global Slavery* 3 (2018), 13-40

53. (con A. Garcia-Ventura e C. Tavolieri) *Introduction*, in A. Garcia-Ventura *et al.*, *The Study of Musical Performance in Antiquity: Archaeology and Written Sources*, Newcastle upon Tyne, 2018, 1-7
54. (con M.E. Couto Ferreira) *Introduction*, in M.E. Couto-Ferreira – L. Verderame, *Cultural Constructions of the Uterus in Pre-modern Societies, Past and Present*, Newcastle upon Tyne, 2018, 1-6
55. (con A.C. Rendu Loisel) *Rejoindre le ciel et la terre : l'arc-en-ciel en Mésopotamie ancienne*, A. Dubois *et al.*, *Arcs-en-ciel & couleurs*, Paris, 2018, 169-189
56. *Travel and Displacement as Part of the Job: The case of the Neo-Assyrian ummânu*, in A. García Ventura, *What's in a name? Terminology related to work force and job categories in the ancient Near East*, AOAT 440, Münster, 2018, 397-415
57. *Ninmah and Her Imperfect Creatures: The Bed Wetting Man and Remedies to Cure Enuresis (STT 238)*, in S.V. Panayotov - L. Vacín, *Mesopotamian Medicine and Magic: Studies in Honor of Markham J. Geller*, Ancient Magic and Divination 14, Leiden - Boston, 2018, 779-800

2019

58. *Messaggeri degli dei: Infanzia e divinazione nell'antica Mesopotamia*, *Henoch* 41/1 (2019), 15-22
59. *Text, context, and the social dimension of writing: A case study from the Early Dynastic temple of Inanna at Nippur*, in J. Evans - P.Paoletti - E. Roßberger, *Mesopotamian Temple Inventories in the Third and Second Millennia BCE: Integrating Archaeological, Textual, and Visual Sources*, Münchner Abhandlungen zum Alten Orient (MAAO 4), Gladbeck, 2019, 27-44
60. *Clothing, Body, and Identity in 1st Millennium Assyrian Rituals*, in S. Gaspa - M. Vigo, *Textiles in Ritual and Cultic Practices in the Ancient Near East from the Third to the First Millennium BC* (AOAT 431), Münster, 2019, 177-188
61. *Cuneiform Texts in the Fort Collins Museum of Discovery*, *Oriens Antiquus* NS 1 (2019), 165-171
62. (con D. Nadali) *Neo-Assyrian Statues of Gods and Kings in Context*, *Altorientalische Forschungen* 46/2 (2019), 234-248

2020

63. (con F. Pomponio) *25 nuove tavolette neo-sumeriche da Ġirsu appartenenti al cosiddetto dossier dei «pastori»*, *Studi epigrafici e linguistici* 34-36 (2017-19 [2020]), 211-235
64. *I follatori di Umma, 1: I documenti*, *Studi epigrafici e linguistici* 34-36 (2017-19 [2020]), 237-258
65. *The sea in Sumerian literature*, *Water history* 12/1 (2020), 75-91
66. *Noisy City, Silent Steppe, Tweeting Marsh. Soundscapes in Sumerian Literature*, in D. Nadali - F. Pinnock, *Sensing the Past: Detecting the Use of the Five Senses in Ancient Near Eastern Contexts*, Harrassowitz, Wiesbaden, 2020, 85-99
67. *Metafore del parto negli scongiuri dell'antica Mesopotamia*, in G. Pedrucci, *Pregnancies, Childbirths, and Religions: Rituals, Normative Perspectives, and Individual Appropriations. A Cross-Cultural and Interdisciplinary Perspective from Antiquity to the Present*, Roma, Scienze e Lettere, 2020, 3-21

68. (con A. Garcia-Ventura) *Receptions of the Ancient Near East in Popular Culture and Beyond: Preliminary Considerations*, in L. Verderame - A. Garcia-Ventura, *Receptions of the Ancient Near East in Popular Culture and Beyond*, Atlanta, Lockwood Press, 2020, 1-9
69. *Evil from an Ancient Past and the Archaeology of the Beyond: An Analysis of the Movies The Exorcist (1973) and The Evil Dead (1981)*, in L. Verderame - A. Garcia-Ventura, *Receptions of the Ancient Near East in Popular Culture and Beyond*, Atlanta, Lockwood Press, 2020, pp. 159-179
70. L. Verderame - A. Garcia-Ventura, *Perspectives on the history of Ancient Near Eastern studies. An introduction*, in A. Garcia-Ventura - L. Verderame (eds.), *Perspectives on the History of Ancient Near Eastern Studies*, Eisenbrauns, University Park, 2020, pp. 7-10
71. *Inscribed objects from Zurghul, ancient Nina/Niġin*, in D. Nadali - A. Polcaro (eds.), *The Italian Archaeological Excavations at Tell Zurghul, Ancient Nigin, Iraq. Final Report of the Seasons 2015-2017*, Quaderni di Vicino Oriente XVI, Sapienza Università di Roma, Roma, 2020, pp. 219-236
72. «Io sostituisco i cereali!» *Origine e primato della palma nelle culture dell'antica Mesopotamia*, *Ocula* 23 (2020), pp. 11-36
73. *I sogni di Gudea: Oniromanzia e politica nella Mesopotamia del III millennio a.C.*, *Quaderni del Ramo d'oro on-line* 20 (2020), 233-264
74. «Perché non dormi bambino?» *Scongiori babilonesi del II millennio per quietare un bambino*, in A.M.G. Capomacchia - E. Zocca, *Antiche infanzie. Percezioni e gestione sacrale del bambino nelle culture del Mediterraneo e del Vicino Oriente*, Brescia, 2020, 30-31

2021

75. *Fashioning of Statues in Three Neo-Sumerian Unpublished Texts from Ur*, in P. Notizia et al. (eds.), *dNisaba za3-mi2: Ancient Near Eastern Studies in Honor of Francesco Pomponio*, Zaphon, Münster 2021, pp. 341-355
76. *I "demoni" dell'antica Mesopotamia*, in C. Ambos - G. Zisa (eds.), *Miti, culti, saperi : per un'antropologia religiosa della Mesopotamia antica*, Museo Pasqualino, Palermo 2021, pp. 183-205
77. *Il motivo del "giusto sofferente" nell'antica Mesopotamia*, *SMSR Studi e materiali di storia delle religioni* 87/1 (2021), pp. 222-241
78. *"Che il mio pene sia teso come un arco!" Amore e sesso nei rituali ed esorcismi dell'antica Mesopotamia*, in V. Nizzo (ed.), *Antropologia e Archeologia dell'Amore, II*, Fondazione Dià Cultura, Roma 2021, pp. 657-662
79. *Gli astri e il loro corso nella visione cosmologica dell'antica Mesopotamia*, in I. E. Buttitta - A. La Barbera (eds.), *L'uomo e il cosmo nella storia: Paradigmi, miti, simboli*, Fondazione Ignazio Buttitta, Palermo, 2021, pp. 121-155
80. *Animal agents in Sumerian literature*, in L. Recht - C. Tsouparopoulou (eds.), *Fierce Lions. Animal encounters in the ancient Near East*, McDonald Institute for Archaeological Research, Cambridge, 2021, pp. 15-22
81. *Popolazioni e lingue della Siria antica*, in D. Nadali - F. Pinnock (eds.), *Archeologia della Siria antica*, Carocci, Roma, 2021 pp. 56-78
82. (Con D. Nadali) *Fragments of Third Millennium BC from Nigin, Iraq* 2021, pp. 1-14

In press

83. *Engendered Cosmic Spaces in Ancient Mesopotamian Myths*, in *Acts of the GeMANE 3*, Zaphon, Münster, in stampa
84. "Canine instincts and monkeys' features:" *Animal and demonic features in the construction of "otherness" in Sumerian literature*, in L. Milano - L. Mori (eds.), *Studies in Honor of Mario Liverani*, Zaphon, Münster (in stampa)
85. (con M. Ceravolo) *Les listes des dieux dans le Proche-Orient ancien: les noms divins entre hiérarchie et puissance*, *Archiv für Religionsgeschichte* (2021), in stampa
86. (con S. Di Paolo) *Between Private Devotional Practices and Personalisation: The Inscribed Tool from the Borgia Collection*, *Orientalia* (in stampa)
87. *Statue scomparse*, in *Quaderni di Vicino Oriente* (in stampa)
88. *Écrit Dans Le Corps : Prédetermination, Physiognomie, Et Mutilation Dans La Mésopotamie Ancienne*, in L. Battini - A.-I. Langlois, *Actes du colloque Corps de pierre*, Oxford (in stampa)
89. *Assyria and Babylonia in the first millennium B.C.E.*, in T. Holm, *Oxford Handbook of Religions in the Ancient Near East*, Oxford (in stampa)
90. *La famiglia nella tradizione sumerica: fonti, problemi, prospettive*, in L. Mori, *Questioni di Famiglia nel Vicino Oriente antico*, Milano (in stampa)
91. *Waterscapes of ancient Sumer: Marshes and lagoons in literary and administrative sources*, *Rivista degli studi orientali* (in stampa)
92. *The Substitute King (šar pūhi): An Assyrian Ritual of the First Millennium*, in P. Cotticelli - V. Sadoski, *The Ritual Sphere*, Milano (in stampa)

Publicazioni web

(<https://sites.google.com/a/uniroma1.it/lorenzoverderame/materiali>; licenza Common Creative)

1. *Magic and Divination in the Neo-Assyrian Period: A Selected Bibliography*
2. *Corrispondenze delle pubblicazioni State Archives of Assyria (SAA)*
3. *Updated Bibliography of Ancient Mesopotamian Medicine*

Recensioni

1. D. Brown, *Mesopotamian Planetary Astronomy-Astrology*, *Bulletin of the School of Oriental and African Studies* 64/2 (2001), p. 268
2. M. Haul, *Das Etana-Epos : Ein Mythos von der Himmelfahrt des Königs von Kiš*, *Studi Epigrafici e Linguistici sul Vicino Oriente Antico* 19 (2002), pp. 158-159
3. J.M. Steele (ed.), *Calendars and Years: Astronomy and Time in the Ancient Near East*, *Mesopotamia* 43 (2008), 181-182
4. F. Rochberg, *The Heavenly Writing: Divination, Horoscopy, and Astronomy in Mesopotamian Culture*, *Journal of Near Eastern Studies* 68.3 (2009), 223
5. H. Schneider, *Geschichte der antiken Technik*, *Rivista degli Studi Orientali* 82 (2009), 234-235
6. D. Eichholtz, *Die Bagdadbahn, Mesopotamien und die deutsche Ölpolitik bis 1918*, *Rivista degli Studi Orientali* 82 (2009), 235-237

7. A. Cohen, *Death Rituals, Ideology, and the Development of Early Mesopotamian Kingship*, *Mesopotamia* 45 (2010), 146-157
8. C. Mittermayer, *Altbabylonische Zeichenliste*, *Historiae* 7 (2010), 109-111
9. A. Y. Ahmad, J. N. Postgate, *Archives from the domestic wing of the North-West palace at Kalhu/Nimrud*, *Rivista degli Studi Orientali* 83 (2010), 466-469
10. T.K. Kämmerer, *Studien zu Ritual und Sozialgeschichte im Alten Orient / Studies on Ritual and Society in the Ancient Near East*, *Rivista degli Studi Orientali* 83 (2010), 470-473
11. M. Sigrist, *Tablets from the Princeton Theological Seminary: Ur III Period. Part 2*, *Rivista degli Studi Orientali* 83 (2010), 474-478
12. R. Hasselbach, *Sargonic Akkadian*, *Historiae* 8 (2011), 123-125
13. F. Rochberg, *The Path of the Moon*, *Aestimatio* 8 (2011), 162-169
14. J. Ben-Dov *et al.*, *Living the Lunar Calendar*, *Bryn Mawr Classical Review* 2013.02.54
15. J.M. Evans, *The Lives of Sumerian Sculpture*, *Bryn Mawr Classical Review* 2014.01.59
16. M.P. Streck, *Altbabylonisches Lehrbuch*, *Rivista degli Studi Orientali* 87 (2014), 293-294
17. W. Farber, *Lamaštu*, *Journal of Near Eastern Studies* 74.2 (2015), 354-355
18. M.T. Rutz - M.K. Morag, *Archaeologies of Text*, *Bryn Mawr Classical Review* 2016.05.49.
19. S. Dalley, *Il retaggio della Mesopotamia*, *Alias (Supplemento del Manifesto)* 26/06/2016
20. S.C. Melville, *The Campaigns of Sargon II, King of Assyria, 721-705 B.C.*, *Bryn Mawr Classical Review* 2017.05.21.

Collaborazioni

1. G. Pettinato, *La scrittura celeste*, Milano, 1999 (Appendice 3)
2. F. D'Agostino – F. Pomponio, *Catalogue of the Ur III Tablets from the Ur Excavation in the British Museum*, NISABA 5, Messina, 2004
3. F. al-Rawi – F. D'Agostino, *Umma Texts in the British Museum I*, NISABA 6, Messina, 2005
4. M. Sigrist – T. Ozaki, *Ur III Administrative Tablets from the British Museum*, BPOA 2, Madrid, 2006 (Collazione dei testi)