

FACOLTÀ  
DI LETTERE E FILOSOFIA



SAPIENZA  
UNIVERSITÀ DI ROMA

N. 73/2015

## AVVISO PRELIMINARE INTERNO PER IL CONFERIMENTO DI COLLABORAZIONE

(riservato al personale strutturato dell'Università "La Sapienza")

VISTO il Regolamento di Ateneo per le Attribuzioni di attività didattiche emanato con D.R. n. 4205 del 09/12/2013;

VISTO il D.M.270/2004;

VISTA la legge 240/2010 art. 23, comma 2;

VISTA la delibera del Senato Accademico del 12/05/2015 relativa all'assegnazione delle risorse per la copertura di insegnamenti per l'a.a. 2015/2016 mediante bandi a titolo retribuito e gratuito, approvata nel Consiglio di amministrazione del 20/05/2015;

VISTA la delibera della Giunta della Facoltà di Lettere e Filosofia del 23/07/2015 che ha ratificato la programmazione didattica erogata dei CdS a.a. 2015-16 già approvata con delibera del Dipartimento competente;

VISTO l'art. 5 del Regolamento per l'affidamento di incarichi di collaborazione coordinata e continuativa, consulenza professionale e prestazione occasionale in vigore presso "Sapienza" Università di Roma, reso esecutivo con D.D. n. 768 del 12/8/2008 e rettificato con D.D. n. 888 del 24/09/2008 e D.D. n. 586 del 6/7/2009

si rende noto che la **Facoltà di Lettere e Filosofia** intende conferire n° **14** incarichi di collaborazione coordinata e continuativa per lo svolgimento dei seguenti incarichi di insegnamento di elevata qualificazione tecnica e professionale attivati nell'a.a. 2015-16:



N° incarico	SSD	Cfu	Classe del CdS	Struttura didattica responsabile del CdS	CdS	Insegnamento	Codice
1	L-ART/05	6	LM-65	STORIA DELL'ARTE E SPETTACOLO	Spettacolo, Moda e Arti digitali	ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE (mod. COMPOSITING E ANIMAZIONE 3D)	1042069
2	L-ART/06	6	LM-65	STORIA DELL'ARTE E SPETTACOLO	Spettacolo, Moda e Arti digitali	GIORNALISMO DI MODA	1018311
3	L-ART/05	6	L-3	STORIA DELL'ARTE E SPETTACOLO	Arti e scienze dello spettacolo	ISTITUZIONI DI REGIA DIGITALE	1041989
4	L-ART/06	6	L-3	STORIA DELL'ARTE E SPETTACOLO	Arti e scienze dello spettacolo	ORGANIZZAZIONE DELLO SPETTACOLO E DEGLI EVENTI CULTURALI (canale 1)	1031991
5	L-ART/06	6	L-3	STORIA DELL'ARTE E SPETTACOLO	Arti e scienze dello spettacolo	ORGANIZZAZIONE DELLO SPETTACOLO E DEGLI EVENTI CULTURALI (canale 2)	1031991
6	L-ART/06	6	LM-65	STORIA DELL'ARTE E SPETTACOLO	Spettacolo, Moda e Arti digitali	PRODUZIONE E ORGANIZZAZIONE DELLO SPETTACOLO CINEMATOGRAFICO E TELEVISIVO	1047921
7	L-ART/05	6	LM-65	STORIA DELL'ARTE E SPETTACOLO	Spettacolo, Moda e Arti digitali	PRODUZIONE E ORGANIZZAZIONE DELLO SPETTACOLO TEATRALE E DELLA DANZA	1047909
8	L-ART/06	6	LM-65	STORIA DELL'ARTE E SPETTACOLO	Spettacolo, Moda e Arti digitali	TECNICHE DEL RESTAURO DIGITALE DELLE IMMAGINI E DEL FILM	1045118
9	L-ART/06	6	LM-65	STORIA DELL'ARTE E SPETTACOLO	Spettacolo, Moda e Arti digitali	TECNICHE DEL RESTAURO DIGITALE DELLE IMMAGINI E DEL FILM II	1045119



10	L-ART/06	6	L-3	STORIA DELL'ARTE E SPETTACOLO	Arti e scienze dello spettacolo	TECNICHE DELLE RIPRESE ANALOGICHE E DIGITALI (primo anno)	1036561
11	L-ART/06	6	L-3	STORIA DELL'ARTE E SPETTACOLO	Arti e scienze dello spettacolo	TECNICHE DELLE RIPRESE ANALOGICHE E DIGITALI (secondo anno)	1036561
12	L-ART/06	6	LM-65	STORIA DELL'ARTE E SPETTACOLO	Spettacolo, Moda e Arti digitali	TEORIA E TECNICA DELLA SCENEGGIATURA	1025420
13	L-ART/06	6	L-3	STORIA DELL'ARTE E SPETTACOLO	Arti e scienze dello spettacolo	TEORIE E TECNICHE DEL LINGUAGGIO CINEMATOGRAFICO E DIGITALE (mod. TEORIE E TECNICHE DEL LINGUAGGIO CINEMATOGRAFICO E DIGITALE A)	1038221
14	L-ART/06	6	L-3	STORIA DELL'ARTE E SPETTACOLO	Arti e scienze dello spettacolo	TEORIE E TECNICHE DEL LINGUAGGIO CINEMATOGRAFICO E DIGITALE (mod. TEORIE E TECNICHE DEL LINGUAGGIO CINEMATOGRAFICO E DIGITALE B)	1038221

**REQUISITI DEL PRESTATORE:**

I candidati dovranno possedere uno dei seguenti requisiti:

- a) essere in possesso del diploma di laurea V.O. oppure specialistica/magistrale oppure triennale (DM 509/99 o DM 270/04) in discipline coerenti con il SSD dell'insegnamento per il quale si concorre;
- b) essere esperti e studiosi della materia relativa al SSD dell'insegnamento per il quale si concorre.



I requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda.

**DURATA E LUOGO:** a.a. 2015-16 presso Facoltà di Lettere e Filosofia

**PUBBLICAZIONE:** Il presente avviso sarà affisso all'Albo della struttura, inserito sul proprio sito web **dal giorno 01/09/2015 al giorno 03/09/2015, ore 12:00.**

Coloro i quali fossero interessati alla collaborazione dovranno far pervenire la propria candidatura con allegati *curriculum vitae*, elenco delle pubblicazioni e parere favorevole del responsabile della struttura di incardinazione presso:  
Ufficio del Manager didattico della Facoltà di Lettere e Filosofia – Dott. Enrico Tizzano – dal lunedì al giovedì ore 10:00-12:00 entro le ore 12:00 del termine sopra indicato.

**Roma, 01/09/2015**

F.to

Il Preside  
Prof. Roberto Nicolai