



N. 53/2016

AVVISO PRELIMINARE INTERNO PER IL CONFERIMENTO DI COLLABORAZIONE

(riservato al personale strutturato dell'Università "La Sapienza")

VISTO il Regolamento di Ateneo per le Attribuzioni di attività didattiche emanato con D.R. n. 4205 del 09/12/2013;
VISTO il D.M.270/2004;
VISTA la legge 240/2010 art. 23, comma 2;
VISTE le delibere del Consiglio di amministrazione del 12/07/2016 e del Senato Accademico del 19/07/2016 relative all'assegnazione delle risorse per la copertura di insegnamenti per l'a.a. 2016/2017 mediante bandi a titolo retribuito e gratuito;
VISTA la delibera della Giunta della Facoltà di Lettere e Filosofia del 18/07/2016;
VISTO l'art. 5 del Regolamento per l'affidamento di incarichi di collaborazione coordinata e continuativa, consulenza professionale e prestazione occasionale in vigore presso "Sapienza" Università di Roma, reso esecutivo con D.D. n. 768 del 12/8/2008 e rettificato con D.D. n. 888 del 24/09/2008 e D.D. n. 586 del 6/7/2009

si rende noto che la **Facoltà di Lettere e Filosofia** intende conferire n° **14** incarichi di collaborazione coordinata e continuativa per lo svolgimento dei seguenti incarichi di insegnamento di elevata qualificazione tecnica e professionale attivati nell'a.a. 2016-17:

N° incarico	SSD	Cfu	Classe del Corso di Studio	Struttura didattica responsabile del corso di studio	Corso di Studio	Insegnamento	Codice
1	L-ART/06	6	L-3	STORIA DELL'ARTE E SPETTACOLO	Arti e scienze dello spettacolo	ORGANIZZAZIONE DELLO SPETTACOLO E DEGLI EVENTI CULTURALI (canale 1)	1031991
2	L-ART/06	6	L-3	STORIA DELL'ARTE E SPETTACOLO	Arti e scienze dello spettacolo	ORGANIZZAZIONE DELLO SPETTACOLO E DEGLI EVENTI CULTURALI (canale 2)	1031991



N° incarico	SSD	Cfu	Classe del Corso di Studio	Struttura didattica responsabile del corso di studio	Corso di Studio	Insegnamento	Codice
3	L-ART/06	6	L-3	STORIA DELL'ARTE E SPETTACOLO	Arti e scienze dello spettacolo	TECNICHE DELLE RIPRESE ANALOGICHE E DIGITALI	1036561
4	L-ART/06	6	L-3	STORIA DELL'ARTE E SPETTACOLO	Arti e scienze dello spettacolo	TEORIE E TECNICHE DEL LINGUAGGIO CINEMATOGRAFICO E DIGITALE	1038221
5	L-ART/06	6	L-3	STORIA DELL'ARTE E SPETTACOLO	Arti e scienze dello spettacolo	TEORIE E TECNICHE DEL LINGUAGGIO CINEMATOGRAFICO E DIGITALE	1038221
6	L-ART/05	6	LM-65	STORIA DELL'ARTE E SPETTACOLO	Teatro, Cinema, Danza e Arti digitali	ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE – mod. COMPOSITING E ANIMAZIONE 3D	1042069
7	L-ART/06	6	LM-65	STORIA DELL'ARTE E SPETTACOLO	Teatro, Cinema, Danza e Arti digitali	GIORNALISMO DI MODA	1018311
8	L-ART/05	6	LM-65	STORIA DELL'ARTE E SPETTACOLO	Teatro, Cinema, Danza e Arti digitali	METODOLOGIA DELLA CRITICA DELLO SPETTACOLO	1042081
9	L-ART/06	6	LM-65	STORIA DELL'ARTE E SPETTACOLO	Teatro, Cinema, Danza e Arti digitali	PRODUZIONE E ORGANIZZAZIONE DELLO SPETTACOLO CINEMATOGRAFICO E TELEVISIVO	1047921
10	L-ART/05	6	LM-65	STORIA DELL'ARTE E SPETTACOLO	Teatro, Cinema, Danza e Arti digitali	PRODUZIONE E ORGANIZZAZIONE DELLO SPETTACOLO TEATRALE E DI DANZA	1052155
11	L-ART/06	6	LM-65	STORIA DELL'ARTE E SPETTACOLO	Teatro, Cinema, Danza e Arti digitali	TECNICHE DEL RESTAURO DIGITALE DELLE IMMAGINI E DEL FILM	1045118



N° incarico	SSD	Cfu	Classe del Corso di Studio	Struttura didattica responsabile del corso di studio	Corso di Studio	Insegnamento	Codice
12	L-ART/06	6	LM-65	STORIA DELL'ARTE E SPETTACOLO	Teatro, Cinema, Danza e Arti digitali	TECNICHE DELLA SCENEGGIATURA	1052149
13	ICAR/13	12	L-3	STORIA, CULTURE, RELIGIONI	Scienze della moda e del costume	SISTEMI, TECNICHE E STILI DELLA MODA	1023872
14	SPS/08	6	L-3	STORIA, CULTURE, RELIGIONI	Scienze della moda e del costume	SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE E DELLA MODA – mod. FOTOGRAFIA DI MODA	1051848

REQUISITI DEL PRESTATORE:

I candidati dovranno possedere uno dei seguenti requisiti:

- a) essere in possesso del diploma di laurea V.O. oppure specialistica/magistrale oppure triennale (DM 509/99 o DM 270/04) oppure di titolo di studio straniero equipollente in discipline coerenti con il SSD dell'insegnamento per il quale si concorre;
- b) essere esperti e studiosi della materia relativa al SSD dell'insegnamento per il quale si concorre.

I requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda.

DURATA E LUOGO: a.a. 2016-17 presso Facoltà di Lettere e Filosofia

PUBBLICAZIONE: Il presente avviso sarà affisso all'Albo della struttura, inserito sul proprio sito web **dal giorno 28/07/2016 al giorno 01/08/2016, ore 12:00.**



Coloro i quali fossero interessati alla collaborazione dovranno far pervenire la propria candidatura con allegati *curriculum vitae*, elenco delle pubblicazioni e parere favorevole del responsabile della struttura di incardinazione presso:
Ufficio di Presidenza della Facoltà di Lettere e Filosofia dal lunedì al venerdì ore 10:00-12:00 entro le ore 12:00 del termine sopra indicato.

Roma, 28/07/2016

F.to

Il Preside
Prof. Stefano Asperti