

INSEGNAMENTO	CODICE	NOME
LINGUA INGLESE III	1007783	Stefano Mochi
GIORNALISMO DI MODA	1018311	Fabiana Giacomotti
GIORNALISMO ECONOMICO	1018313	Stefano Lepri
GIORNALISMO D'INCHIESTA	1020914	Pietro Veronese
SOCIOLOGIA DEL TURISMO	1026792	Patrizia Laurano
FOTOGRAFIA DI MODA	1023830	Giuseppe Meledandri
SISTEMI, TECNICHE E STILI DELLA MODA	1023872	Anna Florenzi
DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE	1023959	Simona Brusco
DIDATTICA DEL MUSEO E DEL TERRITORIO I A	1024301	Antonella Muzi
GESTIONE DEGLI ARCHIVI CINEMATOGRAFICI	1025196	Andrea Minuz
TEORIA E TECNICA DELLA SCENEGGIATURA	1025420	Daniela Ceselli
LETTERATURA COREANA B	1025467	Giuseppina De Nicola
LINGUA FRANCESE II	1025650	Danilo Vicca
LINGUA INGLESE I	1025697	Margherita Dore
LINGUA INGLESE II	1025699* sostituito con 1025698	Stefano Mochi
LINGUA INGLESE II	1025699	Maurizio Bartocci
ECONOMIA AZIENDALE E GESTIONE DELLE IMPRESE	1025849	Nicola Antonio Attadio
ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE TURISTICHE	1026792	Antonia Coppola
La moda in eta' contemporanea	1028014	Sofia Gnoli
LETTERATURE MODERNE DEL SUB-CONTINENTE INDIANO A	1035851	Mara Matta
ECONOMIA E ORGANIZZAZIONE DEL CINEMA E DELLA TELEVISIONE	1036070	Bruno Zambardino
EDITING DIGITALE	1036073	Annarosa Napoli
ISTITUZIONI DI REGIA DIGITALE (mod. ISTITUZIONI DI REGIA DIGITALE B)	1036513	Desiree Sabatini
TEORIE E TECNICHE DEL LINGUAGGIO CINEMATOGRAFICO (mod. TEORIE E TECNICHE DEL LINGUAGGIO CINEMATOGRAFICO A)	1036514	Andrea Minuz
ILLUSTRAZIONE DI MODA	1036522	Giovanni Di Pasquale
BRANDING	1036529	Paola Canestrari
TECNICHE DELLE RIPRESE ANALOGICHE E DIGITALI	1036561	Graziano Conversano
FILOLOGIA COREANA	1038507	Giuseppina De Nicola
LINGUA FRANCESE I-M	1038651	Tatiana Cescutti
ECONOMIA E ORGANIZZAZION EDELLO SPETTACOLO	1038691	Alberto Pasquale
INTRODUZIONE ALLA MEDIAZIONE - ISPANOAMERICANA	1041768	Giuseppe Gatti
ELABORAZIONE DIGITALE DELL'IMMAGINE (mod. COMPOSITING E ANIMAZIONE 3D)	1042069	Maria Grazia Berlangieri
ABILITA' INFORMATICHE	AAF1136	Daniele Fusi

